



FOURNITURES 3^e

Le jour de la rentrée, l'élève devra apporter une photo d'identité récente.

En termes d'organisation, il est conseillé de choisir un cahier de couleur différente pour chaque matière et de conserver ce code couleur pendant la durée du collège.

Matériel commun à toutes les matières. A avoir pour chaque cours. (Le blanc correcteur, les cutters, les marqueurs à l'alcool et la colle liquide sont interdits)	Agenda avec une page par jour. Trousse : stylos bleu, vert, noir, rouge, stylo plume, effaceur, crayon papier, taille-crayon à réservoir plastique, gomme, ciseaux à bouts ronds 12 à 13 cm, colle, règle transparente 30 cm, 12 feutres, crayons de couleurs aquarellables (12 maximum), 2 surligneurs de couleurs différentes. Copies simples et doubles grand format, grands carreaux, perforées Copies doubles petits carreaux perforées. 1 cahier de brouillon petit format. 2 pochettes cartonnées à rabats format A4. Une clé USB. Des écouteurs filaires avec prise jack. Etiquettes vierges.
Pochette objets connectés	Pochette de rangement sécurisée pour objets connectés (téléphone portable, montre connectée, etc.). Cette pochette est fournie par le collège. Une participation de 15 € sera intégrée à la facture annuelle de septembre.
FRANÇAIS	1 classeur format A4 avec un lot de 6 intercalaires. Une pochette à rabats élastique format A4.
LATIN	1 porte vue (60 vues) pour les 3 ans du cycle. Une pochette à rabats élastique format A4. 1 ardoise avec feutre bleu et chiffon.
HISTOIRE-GÉOGRAPHIE-ÉDUCATION CIVIQUE	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales – 96 pages. <i>Un autre cahier pourra être nécessaire en cours d'année</i>
ANGLAIS	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales (jaune ou protège cahier jaune) – 96 pages. Workbook Shine Bright 3e EAN13 : 9782091781822
ALLEMAND ou ESPAGNOL ou ITALIEN	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales (orange ou protège cahier orange) – 96 pages.
MATHÉMATIQUES	2 cahiers 24X32 petits carreaux sans spirales - 96 pages. 1 équerre, 1 rapporteur transparent double graduation en degrés uniquement, 1 compas, 1 calculatrice. (Casio fx-92 collège 2D+ ou éventuellement Texas instrument TI collège+ / calculatrice graphique et programmable interdite).
SCIENCES ET VIE DE LA TERRE	1 classeur souple A4, gros anneaux avec un lot de 6 intercalaires. Pochettes perforées transparentes A4 et quelques feuilles A4 blanches. Tout le contenu du classeur devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB
SCIENCES PHYSIQUES	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales – 96 pages. Tout le contenu du cahier devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB
TECHNOLOGIE	1 classeur souple A4, gros anneaux avec un lot de 6 intercalaires. Pochettes perforées transparentes A4. Tout le contenu du classeur devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB.
ARTS PLASTIQUES	4 pinceaux ronds de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large) Un cahier de cours de format 24x32cm (nombre de page et carreaux grands ou petits au choix, avec ou sans spirales au choix). Si possible réutiliser le cahier de l'année précédente



EDUCATION MUSICALE	1 porte vue format A4 à 100 vues (soit 40 à 50 pages).
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Short ou jogging (selon la saison), un tee-shirt de sport, une paire de chaussure de sport. Ces vêtements doivent être réservés aux cours d'EPS. 1 stylo. Gourde au nom de l'élève.
CATECHÈSE pour les inscrits	1 grand cahier 24*32 96 pages
LECTURES ESTIVALES	<i>Les livres peuvent être empruntés en bibliothèque</i> ★ <u>Lecture imposée</u> <i>Chagrin d'école</i>, D. PENNAC (Folio) ★ <u>Lectures au choix (Choisir au moins 1 roman dans cette liste)</u> Romans de science-fiction ou fantastiques : • <i>Sept nouvelles de la terre</i>, COLLECTIF (Magnard Classiques et contemporains) • <i>Ubik</i>, P.K. DICK • <i>L'Homme illustré</i> ou <i>Chroniques martiennes</i> ou <i>Fahrenheit 451</i>, R. BRADBURY • <i>Frankenstein</i>, M. SHELLEY • <i>Le Meilleur des mondes</i>, A. HUXLEY • <i>Des fleurs pour Algernon</i>, D. KEYES • <i>L'île du Docteur Moreau</i> ou <i>L'Homme invisible</i> H. G. WELLS • <i>Felicidad</i>, J. MOLLA • <i>L'Affaire Charles Dexter Ward</i> ou <i>Le Cauchemar d'Innsmouth</i>, H.P. LOVECRAFT • <i>Les Fragmentés</i>, N. SHUSTERMAN • <i>Histoires extraordinaires</i> ou <i>Nouvelles Histoires extraordinaires</i>, E.A. POE Romans historiques • <i>La chambre des officiers</i>, M. DUGAIN • <i>Sobibor</i>, J. MOLLA • <i>Effroyables jardins</i>, M. QUINT • <i>Le Joueur d'échecs</i>, S. ZWEIG • <i>Le Message</i>, A. CHEDID • <i>Matin brun</i>, F. PAVLOFF • <i>La Vague</i>, T. STRASSER • <i>Elle s'appelait Sarah</i>, T. de ROSNAY Romans de société • <i>Le Cri de la mouette</i>, E. LABORIT • <i>Vipère au poing</i>, H. BAZIN • <i>Quand j'étais soldate</i>, V. ZENATTI • <i>Chagrin d'école</i>, D. PENNAC • <i>Hé petite !</i>, Y. HASSAN • <i>Cannibale</i>, ou <i>Meurtres pour mémoire</i> D. DAENINCKX • <i>No et moi</i>, D. de VIGAN • <i>La Voleuse de livres</i>, M. ZUSAK • <i>Un secret</i>, P. GRIMBERT

