



FOURNITURES 4°

Le jour de la rentrée, l'élève devra apporter une photo d'identité récente.

En termes d'organisation, il est conseillé de choisir un cahier de couleur différente pour chaque matière et de conserver ce code couleur pendant la durée du collège.

Matériel commun à toutes les matières. A avoir pour chaque cours. (Le blanc correcteur, les cutters, les marqueurs à l'alcool et la colle liquide sont interdits)	Agenda avec une page par jour. Trousse : stylos bleu, vert, noir, rouge, stylo plume, effaceur, crayon papier, taille-crayon à réservoir plastique, gomme, ciseaux à bouts ronds 12 à 13 cm, colle, règle transparente 30 cm, 12 feutres, crayons de couleurs aquarellables (12 maximum), 2 surligneurs de couleurs différentes Copies simples et doubles grand format, grands carreaux, perforées Copies doubles petits carreaux perforées. 1 cahier de brouillon petit format. 2 pochettes cartonnées à rabats format A4. Une clé USB. Des écouteurs filaires avec prise jack. Etiquettes vierges.
Pochette conservée tout au long de la scolarité.	Pochette de rangement sécurisée pour objets connectés (téléphone portable, montre connectée, etc.). Cette pochette est fournie par le collège. Une participation de 15 € sera intégrée à la facture annuelle de septembre.
FRANÇAIS	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales - 96 pages. 1 porte vue (60 vues) 1 pochette à rabats élastique format A4.
LATIN	1 porte vue (60 vues) pour les 3 ans du cycle. Une pochette à rabats élastique format A4. 1 ardoise avec feutre bleu et chiffon.
HISTOIRE- GÉOGRAPHIE- ÉDUCATION CIVIQUE	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirale – 96 pages. <i>Un autre cahier pourra être nécessaire en cours d'année</i>
ANGLAIS	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales (jaune ou protège cahier jaune) – 96 pages. Workbook "Shine Bright 4e" Nathan édition 2023 - ISBN : 9782095020910
ALLEMAND ou ESPAGNOL ou ITALIEN	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales (orange ou protège cahier orange) – 96 pages.
MATHÉMATIQUES	2 cahiers 24X32 petits carreaux sans spirales - 96 pages. 1 équerre, 1 rapporteur transparent double graduation en degrés uniquement, 1 compas, 1 calculatrice. (Casio fx-92 collège 2D+ ou éventuellement Texas instrument TI collège+ / calculatrice graphique et programmable interdite).
SCIENCES ET VIE DE LA TERRE	1 classeur souple A4, gros anneaux avec un lot de 6 intercalaires. Pochettes perforées transparentes A4 et quelques feuilles A4 blanches. Tout le contenu du classeur devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB.
SCIENCES PHYSIQUES	1 cahier 24X32 grands carreaux sans spirales – 96 pages. Tout le contenu du cahier devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB.
TECHNOLOGIE	1 classeur souple A4, gros anneaux avec un lot de 6 intercalaires Pochettes perforées transparentes A4. Tout le contenu du classeur devra être conservé d'une année sur l'autre en vue du DNB
ARTS PLASTIQUES	Un ensemble de 4 pinceaux ronds de tailles différentes (Très fin - moyen - large – très large)



	Un cahier de cours de format 24x32cm (nombre de page et carreaux grands ou petits au choix, avec ou sans spirales au choix). Si possible réutiliser le cahier de l'année précédente
EDUCATION MUSICALE	1 porte vues format A4 à 100 vues (soit 40 à 50 pages).
ÉDUCTION PHYSIQUE ET SPORTIVE	Short ou jogging (selon la saison), un tee-shirt de sport, une paire de chaussure de sport. Ces vêtements doivent être réservés aux cours d'EPS. 1 stylo. Gourde au nom de l'élève.
CATECHESE pour les inscrits	1 grand cahier 24*32 96 papes
LECTURES ESTIVALES 	<i>Les livres peuvent être empruntés en bibliothèque</i> ★ <u>Lecture imposée</u> <i>Le temps des miracles</i>, A.L. BONDOUX (Pocket) ★ <u>Lectures au choix (Choisir au moins 1 roman dans cette liste)</u> Romans de société • <i>Alex, fils d'esclave</i>, C. MOUCHARD • <i>L'ami retrouvé</i>, F. UHLMAN • <i>Mon ami Frédéric</i>, H. P. RICHTER • <i>La promesse</i>, Y. HASSAN • <i>Boule de suif</i>, G. de MAUPASSANT • <i>Une bouteille dans la mer de Gaza</i>, V. ZENATTI Romans historiques ou d'aventures : • <i>Les Trois mousquetaires</i>, A. DUMAS • <i>Le comte de Monte-Cristo</i>, A. DUMAS • <i>Il était un capitaine</i>, B. SOLET • <i>Le combat d'hiver</i>, J.C. MOURLEVAT • <i>La Belle Adèle</i>, M. DESPLECHIN Romans policiers : • <i>L'Evasion d'Arsène Lupin</i> ou <i>L'Aiguille creuse</i>, M. LEBLANC • <i>Le mystère de la chambre jaune</i>, G. LEROUX • Un roman au choix mettant en scène <i>Sherlock Holmes</i> de C. DOYLE • <i>Le crime de l'Orient-Express</i> ou <i>Mort sur le Nil</i>, A. CHRISTIE • <i>Le billet gagnant et autres nouvelles</i>, M. HIGGINS CLARK Romans de science-fiction ou fantastiques : • <i>L'Etrange vie de Nobody Owens</i>, N. GAIMAN • <i>L'étrange cas du docteur Jekyll et de Mr Hyde</i>, R. L. STEVENSON • <i>Nouvelles étranges et inquiétantes</i>, D. BUZZATI • <i>Dracula</i>, B. STOCKER • <i>L'Antimagicien</i>, S. DE CASTELL • <i>Le Fantôme de Canterville</i>, O. WILDE